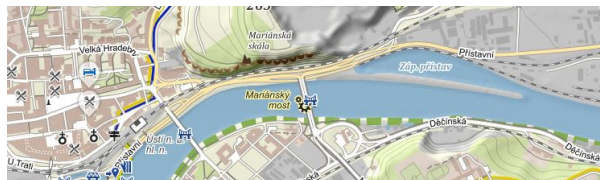


příloha č. 2

DALŠÍ ZAMĚŘENÍ / VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ

Kromě šesti hlavních veřejných prostranství (tj. *Masarykovy ulice, přestupního uzlu u Divadla, Revoluční ulice, Pařížské ulice, Mírového a Lidického náměstí*) se dále zejména zaměřit na:

- I. výsledky ankety Zdravé město <http://www.usti-nad-labem.cz/cz/seznamy-zprav/aktualni-informace/vysledky-ankety-urcete-priority-mesta.html> + další průběžné výsledky
- II. náměty hlavního architekta dle manuálu tvorby veřejných prostranství
- III. akční plán se zaměřením na veřejná prostranství
- IV. specifikovat nejpodstatnější prostory v jednotlivých obvodech
 - a. MO – Severní Terasa
 - b. MO – Neštěmice
 - c. MO – Střekov
 - d. MO – město (další veřejné prostory)
- V. přístup k Západnímu nádraží + podchod pod tratí
<https://goo.gl/photos/mu2f6aBVtLKBRZGbA>
- VI. co nejlépe zpříjemnit trasu půlmaratonu (Tovární ulice) a příjezd k Miladě
<https://goo.gl/photos/WAqFN9Rx8vTBos77>
- VII. vjezd od Vaňova v místě přístavu a pískovny – doplnit zeleň, krátký chybějící úsek chodníku (Od zastávky u vodopádu po začátek pískovny – cca 450 m)
- VIII. prostor Mariánské skály
- IX. důsledně vyžadovat, aby konal, kdo má – například křižovatka pod Větruší
<https://goo.gl/photos/RT6ioTeiQiPziYqh6>
- X. řešit problematické parkování kamionů ve Vanově a průmyslové zóně
- XI. cyklostezka a nábřeží - formou architektonické soutěže na celou délku (levé) nábřeží (Zdymadla -Mariánský most) s rozdělením do několika etap (realizovat postupně klidně několik let jednotlivé menší zásahy a zlepšení)
<https://goo.gl/photos/YrtbGWxnC6Kx5BP2A>
- XII. Připravit a zprovoznit vycházkovou cestu od zanádraží na kosu (špici), do prostor starého přístavu



<https://goo.gl/photos/PpmzGEbyCiMmHhHg7>

- XIII. Špitálské náměstí
- XIV. Prostor kolem Bíliny
- XV. Kultivace přístupu na Větruší
<https://goo.gl/photos/zyAYPtg54YReWxwa7>

Poznámka: odstranění řady nedostatků je v jednání

Zvážit využití některých dalších myšlenek dle zaběhlých následujících podkladů k postupnému doplnění manuálů vypracovaných hlavním architektem města:

- **Manuál tvorby veřejných prostranství (Praha)**
závazný materiál pro všechny městské investice, definující kvalitativní standard, vymahatelný jak ze strany politiků v jednotlivých zakázkách, tak ze strany veřejnosti po kvalitě města
✓ <http://manual.iprpraha.cz/cs/manual-tvorby-verejnych-prostranstvi>
- **Návrh strategie rozvoje veřejných prostranství**
Návrh pro zlepšení organizace, správy a údržby města pro jeho efektivní správu veřejných prostranství
✓ <http://manual.iprpraha.cz/cs/manual-tvorby-verejnych-prostranstvi-navrh-strategie>
- **Pravidla investic do veřejných prostranství**
Veškeré investice jsou již ve fázi záměru kvalitativně hodnoceny podle toho, splňují-li deklarované cíle v Manuálu tvorby veřejných prostranství, teprve poté jsou zadávány
✓ <http://www.iprpraha.cz/investice-na-verejnych-prostranstvich>
- **Manuál participace**
návod, jak aktivně zapojovat veřejnost do tvorby města
✓ <http://www.iprpraha.cz/manualparticipace>
- **Manuály města Benešov**
✓ <https://issuu.com/manualybenesov>

Příklady koncepčních studií:

- **Koncepční studie rekonstrukce Vinohradské ulice**
✓ <http://www.iprpraha.cz/clanek/1311/koncepcni-studie-vinohradske-ulice>
- **Rekonstrukce ulice Táborské/Na Pankráci**
✓ <http://www.iprpraha.cz/taborska>

A jak již bylo zmíněno, využít inspiraci dle zkušeností z jiných měst (Liberec, Kadaň, Litomyšl, Benešov a jiné).

V Ústí nad Labem dne 9. 9. 2016

za zpracovatele: Jiří Mach, zastupitel