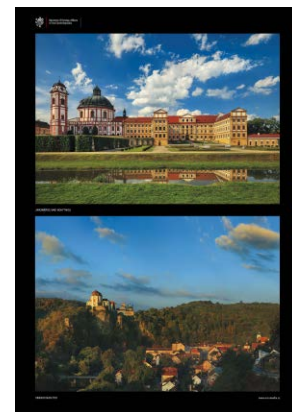




Věra Jourová na zahájení výstavy



Výstava před budovou Evropské komise



Výstavní panel

Tisková zpráva k výstavě „Klenoty Česka / Jewels of Czechia“

Místo konání: Brusel, před budovou Evropské komise Berlaymont

Termín: 1. 7. 2022 – 30. 9. 2022

Výstava „Klenoty Česka / Jewels of Czechia“ představuje přírodní krásy, kulturní památky a architektonické skvosty České republiky. Výstava vznikla **pod záštitou Věry Jourové**, místopředsdkyně Evropské komise, a za podpory **Evropské unie** a **Ministerstva zahraničních věcí České republiky** při příležitosti předsednictví České republiky v Radě Evropské unie. Cílem projektu je inspirovat návštěvníky výstavy k dalšímu poznávání naší země.

„Jsem moc ráda, že mohu tento prostor mezi Komisí, Radou a Českou republikou takto symbolicky přemostit a dostat Česko sem do Bruselu. To je také úkol českého předsednictví – dostat více Česka do Evropy, do vedení a rozhodování Evropy. Věřím, že se to povede, ač doba není úplně jednoduchá,“ komentovala výstavu česká eurokomisařka.

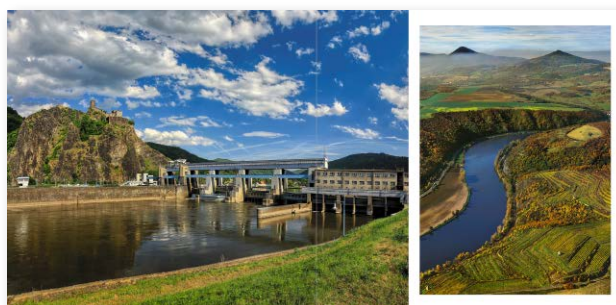
Výstavu tvoří 63 panelů o formátu 700 × 1 000 mm, na nichž je umístěno celkem 120 barevných velkoformátových fotografií, které diváka seznámí s těmi nejatraktivnějšími destinacemi České republiky. Rovnoměrně jsou zastoupeny všechny regiony, krajská města, naše přední historické památky, včetně památek zapsaných na seznamech UNESCO, přírodní památky, v čele s národními parky, a další zajímavosti naší země. Autorem fotografií je **Libor Sváček**. Celý soubor byl vybrán z autorské **fotografické publikace „ČESKÁ REPUBLIKA – To nejlepší z Čech, Moravy a Slezska“ (Vydavatelství MCU, 1. vydání 2021)**. Díky tomu je výstava ucelenou, při tom pestrou mozaikou snímků focených v různých ročních obdobích, denních i nočních dobách, pozemně i z letadla či dronu. Jádrem výběru jsou snímky vzniklé přibližně v letech 2019 až 2021. Výlučnost výstavy spočívá také v tom, že se v tomto formátu a rozsahu nikde jinde opakovat nebude.

Slovo o autorovi:

Libor Sváček se věnuje fotografii reklamní, technické a reportážní, fotografuje krajinu a architekturu, zaměřuje se mj. na leteckou fotografii. V roce 1992 založil vlastní fotostudio Expho, od roku 2005 úzce spolupracuje s Vydavatelstvím MCU, realizátorem výstavy. Výsledkem této dlouhodobé spolupráce je zatím 24 autorských fotografických publikací zaměřených na zachycení krásných a zajímavých míst České republiky a také desítky výstav u nás i v zahraničí. V současné době se připravuje do tisku 25. společný titul „Česká republika UNESCO“.



knihy Česká republika – To nejlepší z Čech, Moravy a Slezska



knihy online