

**Zápis č. 6**  
**ze zasedání Kulturní komise RM dne 30. srpna 2016**

**Přítomni:** dle prezenční listiny

**Omluveni:**

Kulturní komise je usnášení schopná 7 hlasy.

**Program jednání**

1. Zahájení
2. Schválení zápisu č. 5 z jednání dne 16. 6. 2016
3. Žádosti o změnu údajů v žádostech o poskytnutí dotací v oblasti kultury pro rok 2016
4. Hodnocení žádostí v oblasti kultury v rámci 2. dotační výzvy pro rok 2016
5. Program pro poskytování dotací v oblasti kultury v roce 2017
6. Žádost o poskytnutí dotace na „mimořádné akce a události“ z fondu Kanceláře primátorky
7. Různé

Kulturní komise schvaluje program jednání.

HLASOVÁNO:            7 pro            0 proti            0 zdržel se

Usnesení: Kulturní komise schvaluje program 6. jednání KK v roce 2016.

**1. Zahájení**

Předseda komise Jaroslav Pém přivítal přítomné členy komise a zahájil jednání.

Schválení zápisu z minulého jednání:

Návrh na usnesení: Kulturní komise schvaluje zápis z 5. jednání KK, která se konala 16. 6. 2016.

HLASOVÁNO:            7 pro            0 proti            0 zdržel se

Usnesení: Kulturní komise schvaluje zápis z 5. jednání KK, konané dne 16. 6. 2016.

**2. Žádosti o změnu údajů v žádostech o poskytnutí dotací v oblasti kultury pro rok 2016**

Na OKSS byly doručeny žádosti o změnu údajů dotací v oblasti kultury od níže uvedených příjemců. Zejména se jedná o změnu rozpočtů v návaznosti na poskytnutou výši dotace a změnu termínu konání akcí.

Usnesení:

Kulturní komise souhlasí se žádostmi o změnu údajů dotací v oblasti kultury od níže uvedených příjemců s uvedeným účelem poskytnutí dotace:

- a) Šance žít – Chance be live, z. s. - „Pražský chevalier – 75. výročí úmrtí Karla Hašlera“ (změna rozpočtu v návaznosti na poskytnutou výši dotace);
- b) Šance žít – Chance be live, z. s. - „Rudolf Cortés – Zatracovaný i milovaný“ (změna rozpočtu v návaznosti na poskytnutou výši dotace);

- c) InGarden, z. s. – „Výstava Pavla Kantorka v areálu ZOO Ústí nad Labem“ (změna termínu konání akce)

HLASOVÁNO:            7 pro            0 proti            0 zdržel se

### 3. Hodnocení žádostí v oblasti kultury v rámci 2. dotační výzvy pro rok 2016

Do dotačního programu v oblasti kultury (tzv. II. dotační výzva) bylo podáno celkem 33 žádostí. Z toho 2 žádosti nesplňovaly podmínky dotačního programu a 3 žádosti byly staženy žadatelem před projednáním Kulturní komise RM.

Žádosti byly předány všem členům komise k hodnocení. Ze zdravotních důvodů žádosti bodově nehodnotil Mgr. Kůrka. Jeho hodnocení tak bylo průměrem bodů ostatních členů komise. Tajemnice komise zpracovala bodové hodnocení na základě zaslaných přehledů bodových hodnocení jednotlivými členy komise. Tento přehled byl členům komise předložen a dále bylo o jednotlivých žádostech jednáno. Po diskuzi byly některé návrhy dotací upraveny. Celkový přehled je přílohou tohoto zápisu a bude předložen Zastupitelstvu města Ústí nad Labem ke konečnému schválení.

O každé navrhované dotaci bylo hlasováno samostatně. U žádosti č.15 (Jaroslav Pém „Selské slavnosti 2016“) se hlasování pro podjatost zdržel p. Jaroslav Pém. U žádosti č. 16 (Romance „Koncert k 20. výročí založení pěveckého sboru ROMANCE v Ústí nad Labem“) se hlasování pro podjatost zdržela Bc. Barbora Hyšková.

#### Odůvodnění k vyřazeným žádostem:

1. Vyřazena žádost Red Hill Production na „Zahájení školy s Fírfestem“. Tato žádost byla doručena v rozporu s čl. IV, odst. 7 a odst. 8 Programu pro poskytování dotací na kulturní akce, projekty, kulturní činnost a reprezentaci v oblasti kultury v roce 2016. Žádost byla doručena dne 29. 7. 2016, tj. po termínu stanoveném pro odevzdávání žádostí a byla podána na nesprávném formuláři.
2. Vyřazena žádost Sjednocené organizace nevidomých a slabozrakých v ČR, Oblastní odbočka v Ústí nad Labem na „Klub moderních nevidomých žen a mužů“. Tato žádost byla podána v rozporu s čl. IV, odst. 17 Programu pro poskytování dotací na kulturní akce, projekty, kulturní činnost a reprezentaci v oblasti kultury v roce 2016. Žádost neobsahovala požadované přílohy a dále pak nesplňovala podmínku požadované výše dotace max. 70% celkových uznatelných nákladů.

#### Odůvodnění k žádostem s návrhem na neposkytnutí dotace:

1. Návrh na neposkytnutí dotace žadateli Ústecká kulturní platforma 98 na projekt „Ústecko na historických mapách Severního Polabí“. Kulturní komise tuto žádost nedoporučila podpořit z toho důvodu, že Statutární město Ústí nad Labem již podporuje jiné významnější projekty, které mají vyšší uměleckou a kulturní úroveň.
2. Návrh na neposkytnutí dotace žadateli Veřejný sál Hraničář na akci „Masarykovy debaty a diskuze v Hraničáři“. Kulturní komise výše uvedenou žádost nedoporučila podpořit z toho důvodu, že Statutární město Ústí nad Labem již podporuje jiné významnější akce, které mají vyšší uměleckou a kulturní úroveň.
3. Návrh na neposkytnutí dotace žadateli Benda Arts, z. s. na akci „Slavnostní koncert Bendova komorního orchestru a Emauzského sboru a orchestru, konaný v rámci I. etapy 26. Národního festivalu neprofesionálních komorních a symfonických těles“. Kulturní komise tuto žádost nedoporučila podpořit z toho důvodu, že žadatel nebyl hlavním pořadatelem akce, což je v rozporu s „programem“. V tomto případě bylo hlavním pořadatelem KS města Ústí nad Labem.

4. Návrh na neposkytnutí dotace žadateli DS Mladá scéna na akci „Propagace města Ústí nad Labem při zájezdové činnosti“. Kulturní komise nedoporučila tuto žádost podpořit z toho důvodu, že žadatel již obdržel dotaci na celoroční činnost souboru, v jejímž rozpočtu bylo počítáno i se zájezdovou činností a rozpočet tak obsahoval i náklady vyčíslené v již podpořené žádosti.
5. Návrh na neposkytnutí dotace žadateli Za Sebzín krásnější, z. s. na akci „Noc pod hvězdami“. Kulturní komise nedoporučila tuto žádost podpořit z toho důvodu, že se nejedná o akci, která by vytvářela kulturní hodnoty a výrazné umělecké dílo.
6. Návrh na neposkytnutí dotace žadateli Za Sebzín krásnější, z. s. na akci „Po vodě až na hranice a ještě dál aneb poznáváme Labe u našich sousedů“. Kulturní komise nedoporučila tuto žádost podpořit z toho důvodu, že se nejedná o akci, která by vytvářela kulturní hodnoty a výrazné umělecké dílo.
7. Návrh na neposkytnutí dotace žadateli Základní umělecká škola – Výtvarné studio, s. r. o. na akci „Výtvarná činnost“. Kulturní komise nedoporučila tuto žádost podpořit z toho důvodu, že se nejedná o akci, která by vytvářela kulturní hodnoty a výrazné umělecké dílo.

Návrh na usnesení: Kulturní komise RM doporučuje poskytnutí dotací v rámci 2. dotační výzvy dle přílohy č. 1 tohoto zápisu. Dále pak souhlasí s odůvodněním vyřazených a nepodpořených žádostí.

HLASOVÁNO:      7 pro                                      0 proti                                      0 zdržel se

Usnesení:

Kulturní komise RM doporučuje poskytnutí dotací v rámci 2. dotační výzvy dle přílohy č. 1 tohoto zápisu. Dále pak souhlasí s odůvodněním vyřazených a nepodpořených žádostí.

#### **4. Program pro poskytování dotací v oblasti kultury v roce 2017**

Členům kulturní komise byl tajemnicí zaslán Program pro poskytování dotací v oblasti kultury v roce 2017 z rozpočtu Statutárního města Ústí nad Labem. Do programu byly zapracovány poznámky navržené Právním odborem, oddělením právním. Dále pak byly zapracovány poznámky pracovníků OKSS. Tento program je přílohou č. 2 tohoto zápisu a všechny změny jsou podbarveny pro zvýraznění. Formuláře žádostí jsou totožné s formuláři, které byly platné v roce 2016. Dotační program na rok 2017 bude předložen ke schválení Zastupitelstvu města Ústí nad Labem na jednání dne 21. 9. 2016. Termín pro podávání žádostí by byl od 24. 10. do 18. 11. 2016. Členům komise budou poté zaslány žádosti k hodnocení (předpoklad začátkem měsíce prosince).

Návrh na usnesení: Kulturní komise RM souhlasí s Programem pro poskytování dotací v oblasti kultury v roce 2017 vč. formulářů a s výzvou pro podávání žádostí do jednotlivých dotačních programů.

HLASOVÁNO:      7 pro                                      0 proti                                      0 zdržel se

Usnesení:

Kulturní komise RM souhlasí s Programem pro poskytování dotací v oblasti kultury v roce 2017 vč. formulářů a s výzvou pro podávání žádostí do jednotlivých dotačních programů.

## 5. Žádost o dotaci na „mimořádné akce a události“ z fondu Kanceláře primátorky

Kulturní komise projednala žádost DS Mladá scéna o poskytnutí dotace v rámci mimořádných akcí a událostí na akci „Premiéra nové inscenace GULLIVEROVY CESTY II – Mezi obry“ ve výši 35 tis. Kč. Kulturní komise po zhodnocení žádosti doporučuje podpoření v plné výši.

### Návrh na usnesení:

Kulturní komise doporučuje RM/ZM podpořit žádost DS Mladé scény o poskytnutí dotace v rámci mimořádných akcí a událostí na akci „Premiéra nové inscenace GULLIVEROVY CESTY II – Mezi obry“ ve výši 35 tis. Kč.

HLASOVÁNO:            7 pro            0 proti            0 zdržel se

### Usnesení:

Kulturní komise doporučuje RM/ZM podpořit žádost DS Mladé scény o poskytnutí dotace v rámci mimořádných akcí a událostí na akci „Premiéra nové inscenace GULLIVEROVY CESTY II – Mezi obry“ ve výši 35 tis. Kč.

## 6. Různé

- Předseda komise p. Pém informoval členy o dohodě s předsedou Komise mládeže a sportu p. Evanem s tím, že od roku 2017 budou žádosti se zaměřením na tanec předávány a podporovány Komisí mládeže a sportu.
- Tajemnice komise členům e-mailem zašle přehled rozdělení dotací v roce 2016 na významné kulturní akce, které pořádá nebo spolupřátá Kulturní středisko města Ústí nad Labem. V případě potřeby, bude na další jednání pozvána pracovnice OMOŠ, ředitel KS města Ústí nad Labem nebo spolupřátatelé těchto významných akcí (např. ARS Porta Bohemica, Romance, p. Barnát, p. Korbélyi). Jedná se především o zájem finančně udržet dotace a rozpočet na významné akce i v roce 2017.
- Tajemnice komise Bc. Bayerová oznámila ukončení pracovního poměru se Statutárním městem Ústí nad Labem k 31. 8. 2016. Předseda komise poděkoval Bc. Bayerové za spolupřátci a popřál mnoho úspěchů v dalším pracovním i soukromém životě.

**Na další jednání kulturní komise budou zaslány samostatné pozvánky, termín bude upřesněn.**

Zapsala:      Bc. Klára Bayerová      \_\_\_\_\_

Ověřila:      Bc. Barbora Hyšková      \_\_\_\_\_